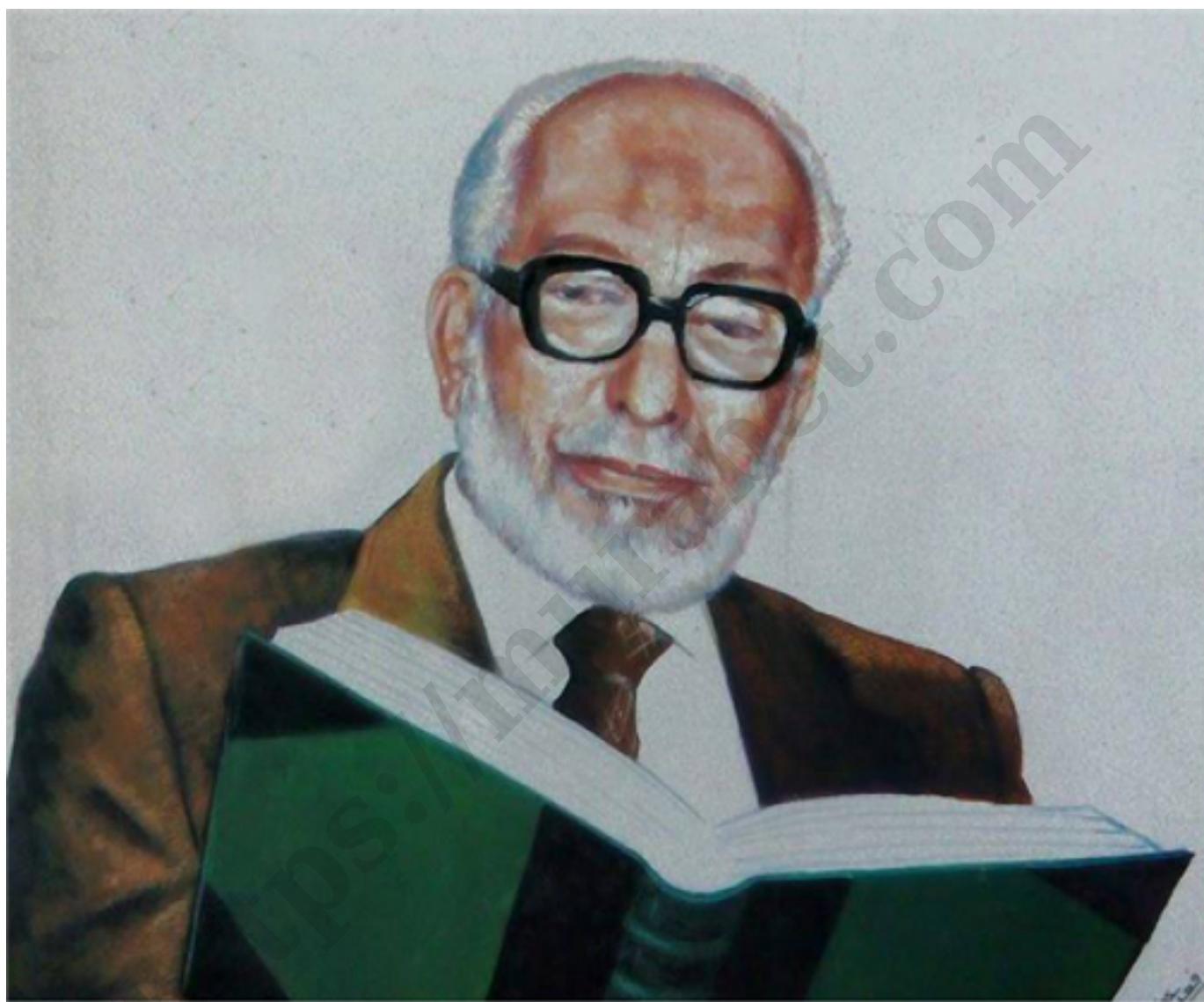


باطل مشرق

الكاتب: محمود شاكر



أبو فهد محمود محمد شاكر

لم أكُد أفرغ لنفسي، وأنقض عن فكري مثاقل الهم الفادح الذي أتحمله إذا كتبت في شأن هذه الأمم المسلمة- حتى دخلت في خلوتى أيام ولি�الي، تعلمني أن الباطل المشرق، صنو الباطل المظلوم البهيم. بل إن الباطل المشرق أضرى وأفتك بالبشر من صنوه وأخيه المظلوم. للباطل المظلوم ردة، كردة الوجه القبيح، يزوى لها الناظر ما بين عينيه، ويردد بصره معرضًا عما يرى فيه من قبح. أما الباطل المشرق الماضيء، فله فتنه تنادي، كفتنته وجه الحسناء الخبيثة المنبت، تأخذ بعين الناظر، فيقبل عليها ملقياً بنفسه في مهالك هذا الجمال الآسر، وإذا المنبت الخبيث درة مستهلكة في هذا التيار المتترقرق من فتن الحسن والهوى.

الغازي الصليبي والحياة الجديدة

وهذه الرقعة المتراغبة من حدود الصين إلى المغرب الأقصى – والتي تسكنها أمم ورثت اسم الإسلام، فنسبت إليه، ووصفت به – تعيش اليوم في بريق متلاue من هذا الباطل المشرق. فمنذ أكثر من مائتي سنة، ضربها الغازي الصليبي المستعمر ضربة رابية، حتى خرت عاجزة، ثم ظل يضربها حتى همدت أو كادت. وفي خلال ذلك كان الغازي يستحبها بحياة غريبة عنها، حتى يأتي يوم تتبدل فيه من حياة كانت إلى حياة سوف تكون. وكذلك يقضي قضاء ساحقاً على أسباب الحياة الأولى، الحياة التي كانت تُعرف بالحياة الإسلامية.

ثم جاء اليوم الذي ظن فيه هذا العالم أنه ارتد إلى الحياة مرة أخرى. ونعم، إنه ارتد إلى حياة مرة أخرى، ولكن أي حياة! ما على الآلاف المؤلفة التي تدب في أرجاء هذا العالم من مثل هذا السؤال؟

إنَّ حبَّ البقاء في الحيِّ الفرد، أقوى من العقل، أقوى من حبِّ المعرفة، أقوى من حبِّ المال. فإذا ظفر بالبقاء على أمه الأرض، فقلما يبالي بشيءٍ غير هذا البقاء. ولكن الحياة الإنسانية مجتمعة لا تستقيم بحبِّ البقاء وحده. فالاجتماع الذي يضم هؤلاء الأحياء المتشبثين بالبقاء، يحدث لهم ضرورةً جديدةً من الأماني والأمال والمطامح، تغلب هذا الحبُّ الخفي للبقاء المجرد في الفرد، وتنشئ فيهم حبًّا لبقاء آخر: هو بقاء حياة الجماعة، من حياة أنشأها الآلف والتعود، وحياة تنشئها الأماني، في حياة أتم وأكمل وأمجد.

والنزاع بين حياة الآلف والتعود، وحياة الأماني في الكمال والمجد، نزاع عنيف، وهو على عنفه أمر غامض في نفوس عامة أفراد المجتمع؛ لأنَّه يقوم على أمانٍ مهمٌّ دائمًا في أول أمرها. ولا تستبين هذه الأماني إلا في فئة قليلة، تملك من القدرة على النظر، وعلى التأمل، وعلى البيان عن نظرها وتأملها، قسطًا يتيح لها أن تحاول التعبير عن هذه الأماني، تعبيراً يخرجها من حيز الأمر المبهم إلى حيز الأمر البين.

فمن هذا المدخل يدخل على الجماهير أحد رجلين: إما رجل عاقل صادق، يحسن النظر والتأمل والبيان، وإما رجل ذكي قادر، يمُوّه عليهم بالنظر والتأمل والبيان. أحدهما عارف، يصدق الناس ولا يبالي، والآخر دجال يلعب بالناس ولا يبالي. أحدهما لا يأخذهم إلا بالوسائل التي تقوم على الصدق والعدل والحقّ، والآخر يأخذهم بكلٍّ وسيلة لا يعبأ بصدق ولا عدل ولا حقّ. أحدهما يعلم الناس معنى هذه الأماني المهمة في أنفسهم، كما ينبغي لكلٍّ تعلم؛ من جهد ومشقة وحذر وبصر. والآخر يتعلّمهم معنى هذه الأماني المهمة في أنفسهم، بما يستثيره فيهم، وما يستغلُّه من نزوعهم وتلهفهم، لا يأبه لشيءٍ إلا لما يستخفهم إلى اتباعه وطاعته وتمجيده.

فالحرية- مثلاً- سوق تهوى إليه نفوس المستعبدين، كلمة مبهمة تعيش في سر نفوسهم كالقبس المكفوف، لو كشف غطاؤه لأضاء. فالرجل الصادق يعلم النفوس معنى الحرية، ويُكسبها من وسائل تعلّمها ما لابد لها منه من صدق وعزيمة وجد ومشقة وبصر، حتى تتهاوى الجدران التي تحول بينها وبين الانطلاق، وتنقض الأغلال الثقيلة الغليظة التي تعوق الحي عن إدراك حريته.

أما الدجّال، فهو لا يزال يصرخ فيهم باسم الحرية، ثم لا يمنح الناس من وسائلها إلا كلّ وسيلة لا تغني شيئاً في كفاح الجدران والأغلال، بل ربما زادت الجدران صفاقة وقوّة، والأغلال ثقلًا وغلظًا وفداحة. فهذا هو الباطل المشرق؛ لأنَّه يأتي الناس من حيث تهوى أفعى لهم معنى مبهمًا غامضًا كريماً، فيماً هذا المعنى بما شاء من تمويه؛ ليسير الناس وراءه كما هم عمياً صمّاً، لا ليعلم الناس حقاً يطلبونه، ويحرصون عليه، ويزدادون معه على الأيام بصرًا وإدراكًا.

العالم الإسلامي وألسنة الدجاجلة

وهذا العالم الإسلامي الذي يموج اليوم موجه، ينبح في نواحيه هذا الباطل المشرق ينبع في السياسة، وفي العلم، وفي الأدب، وفي الفن، وفي الأخلاق، وفي جماع ذلك كله: في الدين. هو عالم مستغلٌ، يستخفه الدعاة والدجاجلة، يهتبلون غفلته في هذه الحياة التي ظنَّ أنه ارتدَ إليها بعد همود، ويختلسون نفحة هذا الشوق المضطرم إلى أمانٍ مبهمة غامضة. ويتولى قيادته في كل شأنه ألسنة لا تبالي، تستفزه إلى المغامرة في سبيل الحياة الماجدة الطيبة التي تجيشه فيه. تستفزه بالنداء الصارخ باسم هذه المعاني المبهمة في ضميره، وتعطيه وسائل وأساليب يظنُّها معينة له على إدراك ما يشتاق إليه، وهي في الحقيقة مفضية به إلى التمرغ في حمأة الجهالة، والعبودية، والغرور الكاذب، إلى أن يقضي الله في الناس بأمره وقضائه.

وأخطر هذه الألسنة التي تستفز هذا العالم، هي الألسنة التي اتخذت كلمة الإسلام لغوًا على عذباتها [أطراف الألسنة]، لا لأنّها أعظم شأنًا وأعز سلطانًا من الألسنة الأخرى، السنة الممّوّهين باسم الحرية، باسم العلم، باسم الفن، باسم الأخلاق، بل لأنّها تعمد إلى كتاب أنزله الله بلاغًا للناس، وحكمة أوحيت إلى رسوله لتكون نبراساً للمهتدين، فتحيلهما إلى معان من أهواء النفوس، التي لا تعرف الحق إلا في إطار من ضلالاتها وأوهامها. ثم يتبعهم التابعون الجاهلون اتباعاً، هو سمع وطاعة، لكن لغير الله ورسوله، بل للزور المدلّس على كتاب الله وسنة رسوله. وإذا هؤلاء المتبّعون يعذّون بهذه الضلالة دينًا، ويظنّون هذا الدين الجديد إحياء للإسلام. وإذا هم يأخذون دينهم من حيث نهوا أن يأخذوا. يأخذونه عن مبتدع في الدين برأيه، محيل لنصوصه بفساد نشاته، مبدل لكلماته بهوى في نفسه، محرف للكلم عن مواضعه بما يشتهي وما يحب، مختلس لعواطف الناس بما فيه من حب اتباعهم له، خادع لعقولهم برفعة الإسلام، ومجد الإسلام، وهو لا يغطي الرفعة ولا المجد إلا لنفسه.

إن من ورائكم فتنًا ..

ولقد أنبأنا معاذ بن جبل رضي الله عنه بصفة ما نحن فيه، إذ قال يوماً لأصحابه: (إِنَّ مِنْ وِرَائِكُمْ فَتْنَةً يَكْثُرُ فِيهَا الْمَالُ، وَيَفْتَحُ فِيهَا الْقُرْآنُ، حَتَّىٰ يَأْخُذَهُ الْمُؤْمِنُ وَالْمُنَافِقُ، وَالرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ، وَالصَّغِيرُ وَالكَبِيرُ، وَالْعَبْدُ وَالْحَرُّ، فَيُوْشِكُ قَائِلٌ أَنْ يَقُولُ: مَا لِلنَّاسِ لَا يَتَبَعُونِي وَقَدْ قَرَأُتِ الْقُرْآنَ؟ مَا هُمْ بِمُتَبَعِي حَتَّىٰ أَبْتَدِعَ لَهُمْ غَيْرَهُ. فَإِنَّكُمْ وَمَا ابْتَدَعْتُمْ، فَإِنَّمَا ابْتَدَعْتُمْ ضَلَالَةً. وَأَحَذِّرُكُمْ زِيغَةُ الْحَكِيمِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ يَقُولُ كَلْمَةَ الضَّلَالِ عَلَى لِسَانِ الْحَكِيمِ. وَقَدْ يَقُولُ الْمُنَافِقُ كَلْمَةَ الْحَقِّ. قَالَ لَهُ يَزِيدُ بْنُ عَمِيرَةَ -أَحَدُ أَصْحَابِهِ- : مَا يَدْرِينِي -رَحْمَكُ اللَّهُ- أَنَّ الْحَكِيمَ قَدْ يَقُولُ كَلْمَةَ الضَّلَالِ، وَأَنَّ الْمُنَافِقَ قَدْ يَقُولُ كَلْمَةَ الْحَقِّ؟ قَالَ معاذ: بَلَى! اجتَنَبْتُ مِنْ كَلَامِ الْحَكِيمِ الْمُشْتَهَرَاتِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا: مَا هَذِهِ؟ وَلَا يَشْنِيَنِكَ ذَلِكَ عَنْهُ، فَإِنَّهُ لَعَلَهُ يَرْاجِعُ. وَتَلَقَّ الْحَقَّ إِذَا سَمِعْتَهُ، فَإِنَّهُ عَلَى الْحَقِّ

نوراً).

وقد فتح القرآن، فأخذته الألسنة كلُّها من مؤمن ومنافق، ومن صغير وكبير، وكلُّ يقول برأيه لا يختشي، ولا يرعب، ولا يتقي. وظهر في كلِّ أرض من يقول لنفسه: ما للناس لا يتبعوني وقد قرأت القرآن؟ ثم يعود من نحسه وشئمه، يجمع كلَّ خسيسة من البدع التي تميل إلَيْها نفوس الجاهلين الغافلين، وتهوى إليها أفعدة الذاهلين، المفتونين بالحب لـكُل جيد مبتدع. وهو في كُل ذلك يعلم أنَّ المبتدع في كُل شيء له لذة الحِدَة، ويعلم أنَّ الناس يشتقون إلى أمر مبهم في نفوسهم، هو استعادة مجد دينهم، ونشر كلمته في الأرض، فلا يبالي أن يشرع لهم من الدين ما لم يأذن به الله، فيؤتىهم ما يطابق ما يراه من أشواقهم، ويزين لهم أنَّ بلاغ ما يشتقون إليه قريب، إذا هم اتبعوه إلى الغاية. وأنَّ شرط بلاغه أن يعطوه السمع والطاعة له ولمن يصطفىهم من شيعته ودعائه.

فإذا تمَّ أن تجتمع عليه طائفة من الناس، وظهر بهم أمره، وظنوا أنهم بلغوا بعض ما منَّاهم لسانه ولسان شيعته ودعاته، قالوا: إنَّ الإسلام هو هذا الذي ندعوه إليه، وإنَّ طريق الحق طريقنا وحده، وإنَّ الإسلام في غير الإطار الجديد الذي وضعناه فيه ليس من الحق في شيء، وإنَّ هذا الفهم الجديد للإسلام هو خلاص المسلمين من هذه الذلة التي ضربها عليهم الغازي الصليبي. ثم تنشق ردغة هذا الخبال؟ عن صنوف مختلفة من الفساد المهلك، تجعل تاريخ الماضي كله ضريباً من الحياة الفاسدة، لا ينبغي لأحد من الناس أن يتلفت إليه إلا تلفت المزدرى المستنكف.

وعندئذ يصبح الدين في أذهان الجماهير المتّعة رسالة جديدة، لها رسولها وحواريوها ودعاتها وشهادتها. وإلى بيان هذه الرسالة تعود الجماهير، لا إلى كتاب الله ولا إلى سنة رسوله، نعم، بل إلى تفسير هذا الكتاب وهذه السنة، كما يراها لهم طواغيتهم من كهوف التبديل، والتحريف، والتّأويل بالهوى

والضلاله. وعندئذ يتم تبديل معنى الإسلام في الناس، ويتم للدجال أن يبتدع بهواه إلى طب في أهوائهم كتاباً غير كتاب الله. ولو لا أنَّ الله قد ضمن لنا حفظ نصٌّ كتابه، وحفظ نصٌّ البيان عنه في سنة رسوله- لفعل هذا وأشياعه ما فعل أسلافهم ممن بدّلوا كتب الله وحرّفوها، ومحوا منها وأثبتوها، ونقصوا فيها وزادوا.

لولا هذا الذي نخافه، بل هذا الذي كان مما نخافه، لما عدلت هؤلاء أشد خطراً من الألسنة التي تمُّه على الجماهير الجاهلة الغافلة باسم الحرية، وأسم العلم، وأسم الفن، وأسم الأخلاق. فطريقهما في الحقيقة واحد، ومنشئهما واحد، ونتائجهما واحدة، وفي التغريب بالناس، والعبث بعقولهم، والإفساد لفطرتهم، واللعب بعواطفهم، وإيهامهم أن نجاتهم من عبودية الغرائز أمر قريب لا يكُلُّفهم إلا أن يسمعوا لمن يقول لهم: كونوا أحراراً، فإذا هم سادة أحرار، كما ولدتهم أمهاتهم!

اللهم إني أبرأ إليك مما نحن فيه. اللهم إني أخوف الناس مما خوْفُهم منه عبدهك ورسولك، إذ يقول: (أخوف ما أخاف على أمتى كل منافق عليم اللسان). اللهم إني أقول كما قال صاحب رسولك؛ معاذ بن جبل: (الله حكم قسط، هلك المرتابون!).

المصدر:

جمهرة مقالات الأستاذ محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط1،
(1/593) 2003م

الكلمات المفتاحية:

#جمهرة-المقالات #محمود-شاكر #باطل-مشرق

تنويه: نشر مقال أو مقتطف معين لكاتب معين لا يعني بالضرورة تزكية الكاتب أو تبني جميع أفكاره.

https://murabet.com