

بين الأصل والاستثناء

الكاتب: فهد بن صالح العجلان



معركت النص



فهد بن صالح العجلان

تأمّلوا معـي - إخوتي وأخواتي - في النماذج التالية وهي نماذج شائعة في
أوساطنا الثقافية:

- 1- إذا دخلت الزوجة في الإسلام، وما يزال زوجها باقٍ على كفره، فلا يجب عليها مفارقته لأن المحرّم هو ابتداء النكاح مع الكافر وليس استمراره، لأنّ سيؤدي إلى ترك المرأة للإسلام.
- 2- حرية الرأي مكفولة في النظام السياسي فمن حقّ أي أحد أن يعبر عن أي رأي مهما كان ما دام أنه لم يعتد فيه على أحد لأننا لا نستطيع أن نمنع الآراء، ولو أردنا المنع فالخاسر هو الإسلاميون.
- 3- الحجاب ليس واجباً على المرأة لأنّه يسبب لها عدداً من المضايقات والاعتداءات المختلفة.

ستلاحظون معـي وجود فجوة منهجية ظاهرة في سياقات هذه النماذج.

هي أن الشخص يخلط بين الحكم الشرعي في حال (الاختيار والسعة والقدرة) والحكم الشرعي في حال (الضرورة والحرج أو عدم الاستطاعة) فيتحدث عن الحكم الشرعي في حال اختيار، ويستدل لذلك بأحوال الضرورة، فيتعامل معها على أنها درجة واحدة بينما هما في الحقيقة درجتان متباينتان (وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليه).

إنها ظاهرة الخلط بين "الأصل" و "الاستثناء"، تتشابك معها القضايا في ذهن المتحدث فيدخل في أحکام الشريعة أموراً ويرهن عليها ويكون دليلاً على ذلك النظر في حالات الضرورة، والمنهجية الصحيحة أن يقرر أولاً الحكم الشرعي الأصلي الذي يريد الله ويريده النبي صلى الله عليه وسلم ثم

يتحدث بعدها عن ما يطّرأ في الواقع من حالات ضرورة أو حاجة معينة تعطي نوعاً من الاستثناء للحكم، لأن تتدخل فلا يعلم القارئ هل هو أمام حكم (استثنائي خاص) أم حكم (شرعى دائم)؟

فحين يتكلم الشخص أو يؤلف عن "الحريات في الدولة الإسلامية" فيجب عليه أولاً أن يوضح حدود الحريات في الشريعة بحسب دلائل الشريعة وأحكامها، ثم يقرر كيفية تطبيق ذلك في الواقع لأن يكون الواقع هو الذي يفرض عليه الحكم، ويكون دوره بعدها في تتبع الشواهد والنصوص المساعدة.

هل معنى هذا أن لا يكون للواقع أي تأثير على الحكم؟

لا قطعاً، فحين يجد الباحث أن هذا القول لا يمكن تطبيقه في الواقع فيجب الاجتهاد وبذل الوسع في اختيار الموقف المناسب، فيكون ثم درجتان في النظر، نظر في الحكم الشرعي ابتداءً، ونظر في حالات استثنائية طارئة للحكم.

إن حال من يخلط بينهما كحال من يُسأل عن حكم السجود للأصنام؟ فيقول: جائز لأن عدم سجودك سيؤدي بك إلى الهلاك! أو يقول عن شرب الخمر: إنه مباح لأن من لم يتداو به سيموت؟ أو يكتب: إن سرقة الماء جائزة لئلا تموت عطشاً؟ فعلى منوال هذه الأمثلة الظريفة تتضح إشكالية دمج الأصل والاستثناء في حالة واحدة.

وأكثر ما تكون هذه الظاهرة حضوراً هو في موضوعات (النظام السياسي) حيث يقف بصرك متخيلاً أمام بعض التقريرات الفقهية فلا تدرى هل الحكم فيها متعلق ببيان الحكم الشرعي ابتداءً أم هو حالة ضرورة؟ لأن الباحث يبدأ فيها بذكر الحكم، ثم يسوق الدلائل والبراهين المتعلقة بالضرورات!

ومن الأمثلة الواضحة هنا: أن من ينظر في فلسفة الحريات في الإسلام سيجد أن حرية نشر الكفر والضلال لا يمكن أن تكون محفوظة في النظام السياسي وهو قول خارج عن التفكير الفقهي بتاتاً بل قد قال شيخ الإسلام ابن تيمية فيه:

"إظهار الطعن في الدين لا يجوز للإمام أن يعاوهُم مع وجوده منهم. أعني مع كونهم ممكّنين من فعله إذا أرادوا. وهذا مما أجمع المسلمين عليه. ولهذا بعضهم يعاقِبون على فعله بالتعزير. وأكثرهم يعاقِبون عليه بالقتل. وهو مما لا يشك فيه مسلم. ومن شك فيه فقد خلع رقة الإسلام من عنقه" [1]

فالقول بترك أهل الذمة يطعنون في الدين يعتبر ردّة عن الإسلام في نظر شيخ الإسلام ابن تيمية، وما علم - رحمه الله - أن هذا القول سيصبح في زماننا من الأقوال المعروضة كرأي فقهي يستدلّ له بنصوص الكتاب والسنة، والحجّة الثابتة هي عدم الاستطاعة! [2]
ما المشكلة في هذا؟

الخلط بين الأصل والضرورة

هب أنهم خلطوا بين "الأصل" و"الضرورة" في بيان الأحكام الشرعية فكان ماذا؟

في هذا إشكالات عدة:

الأول: تحريف المفاهيم الشرعية، فالضرورة حالة استثنائية في واقعة معينة وليس هي الحكم الشرعي ابتداء، وحين يخلط الشخص بينهما فإنه يمارس تحريفاً للشريعة فيقرر من الشريعة ما ليس منها، ويتوّل على الله بلا علم.

الثاني: تغيير مسار الإصلاح، فبدلاً من قيام المصلح الإسلامي بمهمة تحريك الناس ودفعهم نحو سيادة الشريعة التي يصلح بها شأن دينهم ودنياهم، ينقلب الحال ليكون الدور قائماً على محاولة تخريج الشريعة وإدراجه ضمن الواقع المتاح، فيكون الحاكم في قضيائنا هو (الممكн والمتاح) وليس (مرجعية الشريعة).

فحين تسود مفاهيم "الضرورة" و"الاستثناء" حتى تكون لدى الناس هي المفاهيم الشرعية الثابتة ويبحث لها عما يجعلها هي الأصل فإن هذه عملية انقلاب كاملة للمنهج الإسلامي.

الثالث: مخالفة فقه الضرورات، القائم على التأكيد أولاً من وجود الضرورة والاستثناء، وبعدها يكون حالها على منهجية (الضرورات تقدر بقدره)، فتكون خاصة في المكان أو الزمان المعين، وبالتالي فلن تعمم على جميع المجتمعات، ولن تبقى دائمة، بل لا بد من إصلاح الوضع لإزالة هذا الحكم الاستثنائي.

الرابع: إضافة مفاهيم ومعانٍ جديدة إلى الشريعة، لأن الشخص يعامل الضرورات كأحكام الثابتة فيدرج مفاهيم الضرورة لتكون جزءاً من أحكام الشريعة ومقدارها، فيدخل في نسيج الفقه الإسلامي أحكاماً لم تكن معروفة من قبل لأنها روعيت في حالة الضرورة حتى أصبحت أصلاً، ومن آثار هذا أن أصبح بعض المفكرين المسلمين حين يفسّر بعض الآيات القرآنية يعرض

معناها على قولين، قول المتقدمين وقول بعض المعاصرین!

فأصبح ثمّ تغيّراً وتحوّلاً في المفاهيم الشرعية، حتى أصبحت الشريعة مفرغة من أي إلزام أو منع أو إكراه لا ترضى عنه الحريات المعاصرة، ولو رجعت بالقراءة قليلاً قرناً أو قرنين فإنك ستلحظ مثل هذه التفسيرات معدومة تماماً في أي موقع فقهية سابقة، لأنها باختصار مفاهيم دخلت من بوابة الضرورة فصارت جزءاً من نسيج الفقه الإسلامي.

المتغيرات المعاصرة

هل هذا يعني أن يتمسّك الشخص بالأصل دائمًا ولا يلتفت للمتغيرات المعاصرة؟

كلا، فالمتغيرات الهائلة والنوازل المتلاحقة تتطلّب اجتهاداً وبحثاً ودراسة متتابعة، تراعي الأحوال وتضع لكلّ حالة حكمها المناسب، وإذا كان من يخلط بين الأصل والاستثناء مخطئاً لكونه سحب أحكام الضرورة حتى صارت هي الأصل، فإن من يترك واجب الاجتهاد في الواقع المتجددة مخطئاً أيضاً لأنّه لم يحكم في القضية بحكمها الشرعي الصحيح.

إن الأحكام الشرعية أمانة في عنق كل من ينطق بها، والهم الأول الذي يجب أن يكون نصب عينيه هو في الوصول إلى الأحكام الشرعية التي يريدها الله، وأن يجتهد غاية الاجتهاد في تحديد حكم الشريعة ليعرف كيف يجيب الله عنها يوم لقاءه، وكلّ صعوبات الواقع وإحباطاته وإحراجات المخالفين وضغوط القوى المختلفة وكافة هذه الإشكالات لا يجوز أن تكون سبباً للتهاون أو التخفّف من المعايير العلمية والمنهجية لتحرير الأحكام الشرعية، فالواجب بيان الحكم الشرعي تحديداً، وأما مجريات الواقع وتوقعاته فهي بيد الله

يقلّبها كيف يشاء.

الإشارات المرجعية:

١. الصارم المسلول 220

٢. ذهب جمع من المعاصرين إلى أن الحرية في النظام السياسي الإسلامي تتسع لكافحة الآراء مهما كانت مصادمة للشريعة أو قادحة فيها، انظر على سبيل المثال: الحريات العامة في الدولة الإسلامية للدكتور راشد الغنوشي

1/78

المصدر:

١. فهد بن صالح العجلان، معركة النص المجموعة الأولى، ص 95

الكلمات المفتاحية:

#معركة-النص #الأصل-الاستثناء

تبويه: نشر مقال أو مقتطف معين لكاتب معين لا يعني بالضرورة تزكية الكاتب أو تبني جميع أفكاره.